

PROJETO IDIOMAS
EXERCÍCIOS
EXTRAS
INTER. 3

Idioma español

El idioma **español** o **castellano** es una lengua romance del grupo ibérico. Lo hablan como primera y segunda lengua entre 450 y 500 millones de personas, pudiendo ser la tercera lengua más hablada considerando los que lo hablan como primera y segunda lengua. Por otro lado, el español es el segundo idioma más estudiado en el mundo tras el inglés, con al menos 17,8 millones de estudiantes, si bien otras fuentes indican que se superan los 46 millones de estudiantes distribuidos en 90 países, y la tercera lengua más usada en Internet (7,8% del total) ; se espera que para el 2050 lo hable el 10% de la población mundial. El español, como las otras lenguas romances, es una continuación moderna del latín hablado (denominado latín vulgar), desde el siglo III, que tras el desmembramiento del Imperio romano fue divergiendo de las otras variantes del latín que se hablaban en las distintas provincias del antiguo Imperio, dando lugar mediante una lenta evolución a las distintas lenguas romances. Debido a su propagación por América, el español es la lengua romance que ha logrado mayor difusión.

El español se extendió por la península durante la Baja Edad Media debido a la continua expansión de los reinos cristianos en este período, en la llamada Reconquista. La incorporación a la Corona de Castilla de los reinos de León y Galicia con Fernando III de Castilla y la introducción de una dinastía castellana en la Corona de Aragón con Fernando I de Aragón y más tarde, la unión final peninsular con los Reyes Católicos acrecentaron la asimilación y nivelación lingüística entre los dialectos de los diferentes reinos.

La colonización de América, iniciada en el siglo XVI expandió el idioma español por la mayor parte del continente americano. Tras conseguir la independencia los nuevos estados americanos iniciaron procesos de unificación lingüística que terminaron de extender el idioma español a través de todo ese continente, desde California hasta el Estrecho de Magallanes.

El idioma español siempre tuvo numerosas variantes que, si bien respetan el tronco principal latino, tienen diferencias de pronunciación y vocabulario, como sucede con cualquier otra lengua. A esto hay que agregar el contacto con los idiomas de las poblaciones nativas, como el aimara, chibcha, guaraní, mapudungun, maya, náhuatl, quechua, taíno y tagalo, entre otros, que hicieron también contribuciones al léxico del idioma, no solo en sus zonas de influencia, sino en algunos casos en el léxico global.

El español o castellano es la lengua oficial de diecinueve países en América, además de en España y en Guinea Ecuatorial, pero se habla en los cinco continentes.

Español en EE. UU.

Hay una realidad lingüística singular en Estados Unidos debido al avance progresivo del bilingüismo, especialmente en ciudades cosmopolitas como Nueva York, Los Ángeles, Chicago, Miami, Houston, San Antonio, Denver, Baltimore y Seattle. En el estado de Nuevo México, el español se utiliza incluso en la administración estatal, aunque ese estado no tiene ninguna lengua oficial establecida en la constitución. El español tiene una larga historia en los Estados Unidos; muchos estados y accidentes geográficos fueron nominados en ese idioma, y se ha fortalecido por la inmigración proveniente del resto de América. El español, además, es la lengua más enseñada en el país. Estados Unidos es el segundo país con mayor número de hispanohablantes.

El español en Brasil

El español se ha vuelto importante en Brasil a causa de la proximidad y el comercio creciente con sus vecinos hispanoamericanos, por ejemplo, como miembro de Mercosur. En 2005, el Congreso Nacional de Brasil aprobó el decreto, firmado por el presidente, conocido como ley del español, que lo ofrece como primera lengua extranjera de enseñanza en los colegios y liceos del país. Según el Anuario de 2009 del Instituto Cervantes, el número de estudiantes de español en la enseñanza reglada en la República Federal de Brasil aumentó de un millón en 2006 a 5 millones en 2009. En muchas ciudades fronterizas, especialmente con Paraguay, Argentina, Uruguay y Bolivia, se habla una lengua mixta llamada *portuñol*.

22. Mis padres de
Paraguay.

23. Mis padres en Texas.

24. importante estudiar si
quieres aprender.

25. las cuatro de la tarde.

26. Ella en la cafetería.

27. Ella mi amiga.

28. Ella pelirroja.

29. Ellos muy altos.

30. Yo inteligente.

31. Yo enfermo.

32. Anita mexicana.

33. Esas mujeres de
Guatemala.

34. las cuatro de la tarde.

35. Ella en la cafetería

36. Ellos muy altos

37.

37. Mi suéter favorito azul.

38. La sala muy grande.

39. Madrid en España.

40. Pokemon bastante
aburrido

41. Yo de los Estados
Unidos.

42. Mis primos enfermos.

43. El Diablo malo.

Completa con el verbo Ser o Estar.

2. La lámpara muy alta y no la alcanzo sin una escalera.
3. Las cosas de segunda mano más baratas
4. Esta semana el pescado más barato.
5. Ese tipo de coches siempre muy caros.
6. En esta época del año la carne más cara.
7. Dicen que aprender chino muy difícil.
8. En estos momentos difícil encontrar un buen trabajo.
9. Ella una persona muy alegre, siempre sonríe.
10. Hoy ella muy triste porque ha recibido una mala noticia.
11. un pueblo muy tranquilo, nunca pasa nada extraño allí.
12. En verano la ciudad más tranquila porque mucha gente se va de vacaciones.
13. Le ha tocado la lotería, ahora un hombre rico.
14. La comida de hoy muy rica.

Hablar del pasado

Pretérito Indefinido, como formar los verbos.

Verbos regulares:

1ª CONJUGAÇÃO	2ª CONJUGAÇÃO	3ª CONJUGAÇÃO
habl-é	beb-í	viv-í
habl- aste	beb- iste	viv- iste
habl-ó	beb- ió	viv- ió
habl- amos	beb- imos	viv- imos
habl- asteis	beb- isteis	viv- isteis
habl- aron	beb- ieron	viv- ieron

-AR:

Cantar: Canté, cantaste, cantó, cantamos, cantasteis, cantaron.

Bailar: Bailé, bailaste, bailó, bailamos, bailasteis, bailaron.

-ER:

Meter: Metí, metiste, metió, metimos, metisteis, metieron.

Comer: Comí, comiste, comió, comimos, comisteis, comieron.

-IR:

Subir: Subí, subiste, subió, subimos, subisteis, subieron.

Imprimir: Imprimí, imprimiste, imprimió, imprimimos, imprimisteis, imprimieron

Los siguientes verbos, por ser **irregulares**, a pesar de terminar en "AR" no respetan la regla.

DAR (YO **DI**) ANDAR (YO **ANDUVE**) ESTAR (YO **ESTUVE**)

Para formar el resto de las conjugaciones aplicaremos las terminaciones **ISTE, O, IMOS, ÍSTEIS, IERON** a partir de la segunda persona,"

Ejemplos:

VERBOS DAR, ANDAR, ESTAR , TENER Y MANTENER.

YO	DI*	ANDUVE	ESTUVE
TÚ	DISTE	ANDUVISTE	ESTUVISTE
ÉL	DIO	ANDUVO	ESTUVO
NOSOTROS	DIMOS	ANDUVIMOS	ESTUVIMOS
VOSOTROS	DISTEIS	ANDUVISTEIS	ESTUVISTEIS
ELLOS	DIERON	ANDUVIERON	ESTUVIERON

* RECUERDE: CUANDO LA PRIMERA PERSONA EN EL PASADO SIMPLE TERMINA EN "I", LA MISMA SE MANTIENE EN TODAS LAS PERSONAS.

PASADOS IRREGULARES DE VERBOS CON TERMINACIÓN "ER / IR"

(conjugados en primera persona del singular):

DECIR=**DIJE** / HACER=**HICE** / QUERER=**QUISE** / PODER=**PUDE** / PONER=**PUSE**

/

VENIR=**VINE** / TENER=**TUVE** / SABER=**SUPE** / TRAER=**TRAJE**

EL RESTO DE LAS CONJUGACIONES SE FORMARÁN DE LA MISMA FORMA QUE LA DE LOS IRREGULARES TERMINADOS EN "AR" (Estar, andar, etc.)

¿Te acuerdas? Juegos de la infancia

Este texto fue retirado de un blog, donde la autora invita a los

participantes a acordarse de los juegos de la infancia.

¿A qué jugabamos cuando eramos chiquitos?

La nostalgia se apoderó de mi estos días. El paro docente y mi participación como niñera de mi sobrino me trajo recuerdos ya lejanos y algunos bastante olvidados.

*- "Tia, le enseñe a mamá el juego que me mostraste.
¡Ella también lo jugaba de chiquita!*

Esta manifestación de inocencia me dibujó una sonrisa. Y me vino con ella la idea de este post participativo en el cual podemos hacer memoria y recordar.

Carlos dice:

Yo jugaba a la mancha, a la escondida, a la pelota en la calle, a los autitos o con los muñequitos, también "jugabamos" a dibujar, en fin... muchas cosas que hoy por hoy, por ser grande ya no hago, pero recuerdo con nostalgia también la energía que tenía en esos momentos. ¡Muchos besos!

Roberto dice:

¡Yo jugaba con el yo yo, el juego de la vida o varios juegos de mesa! ¡ En especial el "Jumanji", que cuando me lo regalaron no lo podía creer, tenía el juego de la película! Besos

Laura dice:

¡Al huevo podrido!!!!!! A la rayuela, a la mancha, a la escondida, de subir a los árboles, íbamos a las calesitas esas en forma de cono que chocaban contra el eje central... y en los patios y veredas... nos poníamos a hacer las comiditas con barro, flores y pastos, también había la guerra de naranjas silvestres de plaza Belgrano... los parques de diversiones... como no había TV... nos

Vocabulario:
(escribe y busca el significado de las palabras que no conoces)

entreteníamos *rejoya*...

Violeta dice:

¡Ahhhhh los juegos de la infancia! Yo jugaba al poliladrón, a la mancha venenosa, el quemado, partidos de futbol de varones contra mujeres, andábamos hasta la noche por la calle en bicicleta, si el tiempo no acompañaba algún juego de mesa como el cerebro mágico, el estanciero, algún juego de cartas. Las muñecas, parte esencial de mi infancia, aún tengo algunas en mi casa, Jacinto el malcriado, dos muñecas que lloraban si no se las tenía en brazos, peluches ¡uhhhhh, **me pintó** la nostalgia!

Analía dice:

¡Elástico **a full** en los recreos!.... y también a saltar a la sogá.... La batalla naval... todavía juego con mis hijos a piedra, papel y tijera, cuando esperamos en algún lado que nos atiendan, jajajaja..... También un juego que no se puede decir ni SI, ni NO, ni BLANCO, ni NEGRO, en una conversación... ¡Ahaa! Y el teléfono descompuesto, la botellita, verdad o consecuencia...cuando éramos más grandecitas.

Catalina dice:

La infaltable rayuela dibujada con tiza en el patio de casa.... ¡Agrego el infaltable quemado!! ¡el Ahorcado! Yo también juego con mi sobrino a ni Si, ni No, ni Blanco, ni Negro... Pero en mi época se le agregaba al "Verdad/ Consecuencia. ¡Y **en los asaltos** además jugábamos a la botellita!

Zulma dice:

¿Qué lindos tiempos no? Ahora ya no existe nada de esas cosas, me da pena por mi hija, yo tuve una

infancia feliz, jugaba con mis amigas a la rayuela, el elástico, a la mancha, al quemado y muchas cosas más. Tuve la suerte de vivir frente a una plaza y me la pasaba horas y horas encima de los árboles, cazando bichitos. Besos

Leonardo dice:

Yo jugaba con los Playmóviles o al Metegol con mis primos.

Saludos

Lisandro dice:

Yo, hasta hace poquititos años atrás, todavía jugaba (y aún lo hago cuando se presenta la oportunidad, ja ja ja) al ladrón y al policía o su variante campestre, el perro y la liebre. A la escondida, al fútbol....(¡cada picaditos armabamos, uhhhh!) a la casita (armadas en el medio del campo abajo de unos árboles, con maderas que nosotros mismos clavábamos, hicimos una que duro 4 años) al cuarto oscuro. En invierno, salíamos a romper la escarcha, cuando helaba, con los caballos (no es un juego pero yo me divertía un montón) ¡qué divertido! ¡y nunca una computadora, todo al aire libre!

Guadalupe dice:

¡Ni te cuento las veces que jugamos a hacernos las peluqueras con las ovejas, y a correr cuando nos encontraba la abuela! ¡Ja ja ja! Jugábamos a verdad o consecuencia. ¡Tantas cosas jugué!! ¡Quiero volver a tener 10 años!!! ¡Me encantó el post!!

Jorge dice:

¿Y quien no jugó al doctor en su tierna infancia alguna vez? ¡No **se hagan los vivos**, que era lo mejor ese juego en los años de inocencia!!Rss

Gustar y verbos similares-gustar, encantar, parecer, faltar, quedar, caer bien, caer mal, molestar, interesar, fascinar

Use el verbo gustar y los otros verbos similares en el pretérito para llenar el espacio.

Debe incluir también el pronombre de Cl. Las palabras no se repiten.

Marcos: Oye, Beatriz, ¿viste la película anoche? ¡A mí _____ !

Beatriz: ¿Por qué _____ tanto esa película romántica? Creo que la has visto cinco veces.

Marcos: Pues, realmente _____ mucho todos los detalles que incluyó el director.

Beatriz: Claro que sí. Entonces, ¿no estudiaste para la prueba en la clase de inglés?

Marcos: ¿Prueba? ¡ Lo que _____ ! ¡Un examen!

Beatriz: Pues todavía _____ unas horas a nosotros antes de la clase.

Marcos: Ay, ese profe es tan malo que a nadie _____ .

Beatriz: ¿Por qué dices eso? A varios estudiantes que nunca estudian, claro que _____ pero al resto de nosotros no.

Marcos: La única cosa que _____ a él es la obra de Shakespeare. ¡Qué aburrida!

Beatriz: Pues, a mí _____ interesantes sus obras de teatro. Pero, a veces tú _____ a todos nosotros porque siempre andas quejándote.

Marcos: Bueno, si voy a estudiar sólo _____ unas horas y debo prepararme.

Beatriz: Ay Marcos, la verdad es que no quieres oír mis quejas.

Marcos: Es muy posible que tengas razón. Hasta pronto.

Ejercicios A

Gustar y verbos similares- gustar, encantar, parecer, faltar, quedar, caer bien, caer mal, molestar, interesar, fascinar

Use los verbos como gustar para llenar los espacios. Tiene que también incluir el pronombre de complemento indirecto. Los verbos no se repiten.

Nosotros hemos organizado un club que se enfoca en los derechos del sufragio universal. A nosotros _____ (1) mucho la situación política de este país. _____ (2) que a los que van a votar _____ (3) la información necesaria para tomar una buena decisión. Por eso, aunque a nosotros _____ (4) pocos días antes de las elecciones, queremos hacer todo lo posible para informarle a la gente. A mí _____ (5) uno de los candidatos porque creo que no es capaz de decirnos la verdad. Pero hay varios candidatos que a mí _____ (6) porque se ven muy honestos y listos para hacer algo para mejorar la situación de nuestro país mundialmente. A varios miembros de nuestro grupo _____ (7) mucho

que haya candidatos que mienten y si hay uno que se opone a los mentirosos, pues claro que a ellos _____ (8) mucho. A mí _____ (9) las elecciones porque _____ (10) mucho los debates y me siento mejor informado de lo que pasa en mi país.

Preterito perfecto compuesto:

EJERCICIOS CON VERBOS – NOMBRE

COMPLETA CON PRETERITO PERFECTO COMPUESTO

01. Este año..... (conocer, tú) a tu pareja.
02. Hace un rato..... (quedar, ella) con sus compañeros.
03. Esta mañana..... (desayunar, nosotros) demasiado.
04. Todavía no..... (pensar, nosotros) en la solución al problema .
05. Esta tarde..... (encontrarse, nosotros) con ellos en la farmacia.
06. Hace una hora(escribir, vosotros) a vuestros amigos.
07. Ya(terminar, nosotros) de hablar por teléfono.
08. Algunas veces(olvidarse, tú) de hacer los ejercicios.
09. Este mes(venir, él) cuatro veces a visitarnos.
10. Este año(ir, yo) al hospital dos veces.
11. Muchas veces(comer, vosotros) en la cafetería de la empresa.
12. En este siglo los avances técnicos(ser) numerosos.
13. Esta semana(llevar, ellos) el coche al taller.
14. Algunas veces(salir, nosotros) de marcha por Madrid.
15. Muchas veces(equivocarse, yo) de nombre.

2 – COMPLETA CON PRETERITO INDEFINIDO:

Ejercicios con verbos terminados en AR:

- Jorge _____ (viajar) a Barcelona.
Nosotros _____ (tomar) el ómnibus.
Usted _____ (trabajar) demasiado.
Ellos _____ (trabajar) junto con el profesor en la clase.
Ella _____ (contestar) el teléfono en el comedor.
Vosotros _____ (estudiar) la lección todos los días.
Yo _____ (escuchar) música latinoamericana.
El profesor _____ (explicar) la lección con mucho detalle.
Él _____ (preguntar) mucho y no ponía atención.
Ustedes _____ (hablar) muy bien español.
María _____ (comprar) el periódico todos los días.

Ejercicios con verbos terminados en ER:

- Él _____ (ver) televisión después de hacer las tareas.
Usted _____ (comer) mucho más de lo necesario.

Ellos _____ (vender) el auto para comprar uno nuevo.
Ella no le _____ (tener) miedo a la lluvia.
Vosotros _____ (aprender) como mucha facilidad.
Ustedes _____ (leer) muchos libros.
La camarera _____ (poner) la mesa para el almuerzo.
Vosotros _____ (hacer) los ejercicios siempre en la tarde.
El cartero _____ (traer) un telegrama y dos cartas.

Ejercicios con verbos terminados en IR:

El avión _____ (salir) a las 3 y media en punto.
Pedro _____ (recibir) muchos amigos en su casa.
Las tiendas _____ (abrir) a las 9 y media.
Usted _____ (vivir) en una calle muy bonita.
Nosotros _____ (subir) la escalera con cuidado.
Ellos _____ (abrir) las botellas de vino.
Yo _____ (escribir) dos poemas.
La mamá _____ (partir) la torta a los niños.
Él _____ (dormir) todos los días la siesta.
Ellos _____ (despedir) el año en la playa.

EJERCICIOS CON PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO

Completa el texto con la forma correcta del pretérito imperfecto de los verbos indicados.

Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía (haber) de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo. Macondo (ser) entonces una aldea de veinte casas de barro y cañabrava construidas a la orilla de un río de aguas diáfanas que (precipitarse) por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. El mundo (ser) tan reciente, que muchas cosas (carecer) de nombre, y para mencionarlas (hay) que señalarlas con el dedo. Todos los años, por el mes de marzo, una familia de gitanos desarrapados (plantar) su carpa cerca de la aldea, y con un grande (sic) alboroto de pitos y timbales (dar) a conocer los nuevos inventos. Primero llevaron el imán. Un gitano corpulento, de barba montaraz y manos de gorrión, que se presentó con el nombre de Melquíades, hizo una truculenta demostración pública de lo que él mismo (llamar) la octava maravilla de los sabios alquimistas de Macedonia. Fue de casa en casa arrastrando dos lingotes metálicos, y todo el mundo se espantó al ver que los calderos, las pailas, las tenazas y los anafes se (caer) de su sitio, y las maderas (crujir) por la desesperación de los clavos y los tornillos tratando de desenclavarse, y aun los objetos perdidos desde hacía mucho tiempo (aparecer) por donde más se les había buscado, y se (arrastrar) en desbandada turbulenta detrás de los hierros mágicos de Melquíades. Las cosas, tienen vida propia - (pregonar) el gitano con áspero acento - todo es cuestión de despertarles el ánima.

José Arcadio Buendía, cuya desaforada imaginación (ir) siempre más lejos que el ingenio de la naturaleza, y aun más allá del milagro

y la magia, pensó que (ser) posible servirse de aquella invención inútil para desentrañar el oro de la tierra.

Melquíades, que (ser) un hombre honrado, le previno: Para eso no sirve. Pero José Arcadio Buendía no (creer) en aquel tiempo en la honradez de los gitanos, así que cambió su mulo y una partida de chivos por los dos lingotes imantados.

Primera parte del capítulo 1° del libro “Cien años de soledad” de Gabriel García Márquez.

2) . Conjuga los verbos en los tiempos que correspondan. (perfecto, imperfecto o indefinido).

1. Ayer (LEVANTARSE)..... muy temprano porque (TENER, yo)una cita en Francfort con el jefe de Personal de una gran empresa. Esa mañana (HACER, impersonal) mucho frío, unos dos grados bajo cero. (NEVAR)..... toda la noche y primero no (PODER)encontrar mi coche. Cuando lo (ENCONTRAR)(TENER, yo)que limpiarlo de la nieve. Lo (ARRANCAR) , pero no (PODER)ver nada a través del parabrisas. Lo (LIMPIAR, yo).....también y entonces (IRSE, yo) Como (SER)tarde, (CONducIR)..... muy rápidamente adelantando a muchos coches. De repente, en una curva, (IR, yo)demasiado rápido y (PERDER, yo) el control sobre el coche. Después de dar unas vueltas mi coche (CHOCAR)..... contra otro que (ESTAR) aparcado al lado de la carretera. El coche de detrás no (PODER) frenar y me (ROMPER, él)..... el otro lado de mi querido coche. ¡Qué pena! (SALIR, yo)del coche para ver lo que (PASAR)y (ALEGRARSE, yo)de no estar herido. El otro conductor (ESTAR) bien también, pero (ESTAR, él)muy enfadado. (LLAMAR, nosotros)..... a la policía para que (ARREGLAR, ella)todo. Así, desgraciadamente, no (LOGRAR, yo)llegar a la cita. Por eso no (OBTENER)..... el puesto en la empresa.

3) Completar utilizando los verbos entre paréntesis (en indefinido):

1. Según (DECIR, él)..... llegarán mañana.
2. (PENSAR, yo)que llegarían esta noche.
3. Juan (DORMIR)muy poco, por eso está cansado.
4. El tren de ayer (TRAER)la mercancía que esperábamos.
5. Ayer (LLOVER)durante todo el día.
6. Ayer (HACER)buen tiempo.
7. El avión (SALIR)puntual hacia su destino.
8. Luis (ENTREGAR)el informe a su superior.
9. ¿Te (ACOMPANAR, él)al banco?
10. (TENER, yo)que hacer una transferencia bancaria.

Completar:

Yo

canté

Tú

comiste

El, Ella, Ud.
Nosotros,-as
Vosotros, -as
Ellos,-as, Uds.

cantó	comimos	salimos
cantasteis	comisteis	salieron

4) USE LOS PRONOMBRES DE COMPLEMENTO DIRECTO E INDIRECTO CORRECTAMENTE

0. ¿ Nos puedes mandar dos tazas de té ?

.....

1. Vendieron la casa la semana pasada

.....

2. Doy un regalo a mi madre

.....

3. Ofrecimos unos juguetes a los niños

.....

4. No ví tus zapatos nuevos

.....

5. Regaló las flores a su novia

.....

6. Miré varias veces este folleto

.....

7. ¿ Encontraron los niños al gato ?

No,

8. ¿ Conoces tú a mis amigos ?

Sí,

9. ¿ Quieres contarme esa historia ?

Sí,

10. ¿ Puedes traerme el periódico por favor ?

.....

11. ¿ Les mostró su casa nueva ?

.....

12. Le pedí a María un favor

.....

13. Quiero enseñar el examen a mis padres

.....

14. Le mandé el material al pueblo

.....

15. Pedimos ayuda al Sr. Pérez

16. No quieren enviar las cartas a Nancy

17. Escribí una carta a mi hermana Martha

17. Compramos una casa para tí

5) Ejercicio número 5: Coloque en pretérito indefinido manteniendo la misma persona.

Ejemplo: eres: *fuiste*

- 1) dicen.....
- 2) hacemos.....
 ...
- 3) vienes.....

- 4) salen.....
 .
- 5) hace.....
- 6) tenéis
- 7) andan.....
- 8) quiero.....
- 9) puedes.....

- 10) lees.....

6)

A-ADVERBIOS: HAGA COMO EL EJEMPLO

Los estudiantes vienen temprano

Los estudiantes vienen tarde

0. Yo como rápidamente

1. Nosotros vivimos cerca

2. La casa está aquí

3. El pasaje de avión cuesta mucho
.....

4. Después del desayuno yo me baño
.....

7).- FORMAS CORTAS DE ALGUNOS ADJETIVOS

0. El fue estudiante (bueno)

1. Yo necesito estudiar libros (alguno)

2. Quito es una ciudad (grande)

3. Tengo lápices (alguno)

4. Montalvo fue el escritor (primero)

7) Completar con los pronombres indefinidos

0. ¿ Nadie estuvo en la fiesta?

Si,.....

1. ¿ No hay nada en la mesa?

Si,

2. ¿ Algún estudiante quiere caminar en la calle?

No,.....

3. ¿ Alguna persona vino a la escuela?

No,.....

4. ¿ Nadie sabe la lección?

Si,.....

5. ¿ Alguién sabe algo?

No,.....

8) LLENE LOS ESPACIOS CON PRETERITO O IMPERFECTO

0. ¿ Lo conociste cuando (ser) joven ?

1. (Estar) leyendo cuando (sonar) el teléfono.

2. Cuando (entrar) estaba lloviendo

3. Mientras yo (hablar) ella (escuchar)

4. Anoche nosotros a las diez

Un muchacho (llegar) 5. a la puerta de la casa y (tocar) 6.

el timbre mientras Margarita (poner) 7. las tazas sobre la

mesita. Nadie le (contestar) 8. y por eso (tocar) 9. otra

vez. Margarita (oir) 10. el timbre y (llamar) 11. a su marido

que (estar) 12. en el jardín. A pesar de que el timbre (sonar) 13.

..... tres veces, Pedro no lo (oir) 14. ni una sola vez y sólo (ir)

15. a la puerta porque Margarita se lo (pedir) 16.
Pedro no (ver) 17. a nadie y (resolver) 18. regresar al
jardín. El timbre (sonar) 19. nuevamente y Margarita (ir) 20.
..... a abrir la puerta. La señora que (estar) 21. en la puerta
(llamarse) 22. Gladys y (haber) 23. venido porque
(querer) 24. hablar con Margarita. Por fin le (confesar) 25.
..... que (escuchar) 26. que Margarita (saber) 27.
cocinar muy bien y que (querer) 28. aprender de ella.

9) Coloque el pronombre que corresponda.

Este es mi pantalón, ¿y _____ ?

Mi libro tiene tapas, ¿y _____ ?

Tienes ahí _____ cuadernos.

Vivo con _____ esposa y _____ hijos.

_____ casa es muy hermosa.

Buenas tardes, ¿está _____ esposo?

¿Ya compró _____ pasaje?

Préstame _____ lápices de colores.

Mientras yo salgo tú cuidas _____ aves.

Subraye el pronombre que corresponda.

Este computador es mi/mío.

Y este es el mi/mío.

¿Esta bicicleta es su/suya?

Estos son míos/mis perros.

¿Cómo están suyos/sus hijos?

Esta lámpara no es mi/mía es tuya.

Esta es mía/mi cama y esa es la tu/tuya.

10) Complete con el participio correcto:

Hace la tarea: él hala tarea.

Hizo hecho hecho

Son jubilados: Ellos han..... profesores.

Serían fueron sido

Vuelve de Madrid: ella ha..... de Madrid.
 Volvió vuelto volvido

Salgo temprano: yo he..... temprano.
 Salido salía saliendo

No rompo nada: yo no he.....nada.
 Roto rompiendo rompido

Escriba las oraciones en el presente usando “estar + gerundio”, siguiendo el ejemplo.

Ejemplo: **salir** /comprar /corbata.

Resp: **Estoy saliendo** para comprar una corbata.

- 1) Comprar /ropas/ nuevas/.....
- 2) Comer/ asado/.....
- 3) Bailar/ discoteca/.....
- 4) Estudiar /prueba/.....
- 5) Llamar/ teléfono/.....
- 6) ir /cine/.....
- 7) Margarita /cenar /su novio/.....
- 8) Nosotros/leer/historietas/
-
- 9) La lechuza /volando/bosque/.....
- 10) Tomar/ té.....

Buena suerte! ☺

<p align="center"><u>10 Buenas costumbres de México</u> Publicado en Oct 15th 2007 4:51PM por <u>Charro Negro</u></p>	<p align="center">Vocabulario</p>
---	-----------------------------------



Getty Images

Ahora les regalo las buenas costumbres de mi México.

1.- FIESTAS DE 15 AÑOS

Es muy común que la muchachita que dejo de importarle las muñequitas y peluchitos, se empiece a interesar por los muñequitos de su edad o más grandes y para esto los padres abuelos y familia, les encanta derramar su dinero en una fiesta enorme, tirar la casa por la ventana. Hacer la presentación; lo que quiere decir presentarla ante la sociedad como una señorita, y por lo tanto ya la pueden tratar como una mujer opinión propia. Aquí se hace gran baile llamado el "vals" donde la primera pieza la hace con su padre en un vestido blanco y glamoroso, el segundo baile con el chambelán, un joven de edad parecida a la de ella, que hace la función de su protector. Después vienen los bailes modernos donde la chamaca corre a cambiarse el vestuario anticuado a uno moderno y empieza el 'rock and roll' y la diversión en grande.

Muchas veces la familia no tiene dinero para esta fiesta y se endeuda por muchos años, pero... qué importa así somos!!!

2.- SERENATAS A LAS NOVIAS

Con esto puedes derretir a cualquier novia. Siempre esta asociado al lado romántico, en ocasiones es llevarle a tu madre en su cumpleaños, pero las intenciones siempre son buenas.

Se contrata a un mariachi o un trio (tres guitarristas) y cantan canciones romanticas a la ventana o balcón de su amada. Obviamente se tienen que escoger las más entregadas de amor o desamor, unas para pedir perdón otras pedir que lo quieran. Después de esto hay personas que cuando aceptan, dejan entrar al mariachi y les dan una bebida y después te marchas, dejando el corazón inflado y palpitando a mil por hora de tu bella dama.

3.- PEDIRLE A LA VIRGEN EN LA VILLA

Pedir un milagro a la Virgen de Guadalupe en la iglesia de La Basílica que se encuentra en la Villa. Lo bonito es la fé con la que se dan los mexicanos

que hasta se van de rodillas desde un lugar lejano y aunque lleguen con sangre y raspados, demuestran que no hay dolor que sea mayor que del enfermo que se ha quedado en casa y por esto le demuestran a la Virgen que ellos sufren por su ser querido y le piden el milagro de curarlo o tenerlo mejorado. Otros piden tener trabajo, o felicidad en el matrimonio, bienestar para el futuro o perdón por alguna falta. Pero demuestran su humanidad buscando las buenas acciones.

4.- VISITA AL HOSPITAL CUANDO NACE UN BEBÉ

Los hospitales son visitados para conocer al nuevo integrante de una familia y todos amigos y familiares se dan un tiempo para dejar sus mejores deseos a la nueva criatura que llegó al mundo. Hay quienes llegan con un regalo y flores. Lo único malo es que todos quieren opinar y sobre todo las suegras de cómo se cuida un bebé y hasta quieren ver si le está dando bien la chiche la madre al chamaco, imaginense el shock de los dolores, el miedo de lo nuevo y a lado una ¿suegra madre sabelotodo? Pero para uno como padre repartir puros a los caballeros si es niño y si es niña chocolates a todo mundo y recibir el cariño de los tuyos, es formidable.

5.- RESPETO Y ADMIRACIÓN A LA MUERTE

Con una ofrenda a los muertos el día 2 de noviembre, se trata de agasajar, festejar y hasta brindar a los difuntos que vienen del más allá con un permiso otorgado para pasar un día con sus parientes terrenales. En algunas culturas se hacen en la casa, en otras se van a los panteones donde se enterra al difunto y se pasan la noche desde unos días antes esperando a que llegue. En la ofrenda se ofrece lo que más le gustaba comer, beber, y hasta fumar, se arreglan flores, cazuelas con guisos, aguas de horchata, cervezas y buen tequila. Al final se supone que el muerto solo se lleva la esencia de la comida y no se lleva nada más.

6.- PROHIBIDO REIRSE DEL VECINO EN PIJAMA

El camión de la basura pasa por las calles sonando una campana para anunciar su llegada. La gente para oreja y corre por las bolsas y a grito pelado se oye que el primero de la casa que escucha la campana grita "ALLÍ ANDA LA BASURAAAA", todos los integrantes recogen la suya y la juntan en una gran bolsa y el designado corre por las calles para encontrar el camión. En el transcurso te encuentras a los vecinos que también salen con los pelos parados sin peinar y pijama o bata, algunos hasta descalzos, y todos nos saludamos con voz aguardentosa de la noche, ¡buenos días vecino! AY como no me sale de vecina la Salma Hayek!!!

7.- SOMOS TALACHEROS

Que si existe el plomero, el carpintero, el albañil, el mecánico, el jardinero... todos tenemos un poco de este, si se rompe el baño, ahí nos tienen dándole vueltas y lo arreglamos, que si el coche se descompone, en tres bombazos y un empujón ya lo hacemos a andar, que si falta un mueble, pos hacemos un closet. Total no se nos cierra el mundo a nada.

8.- DECIR SALUD CUANDO ALGUIEN ESTORNUDA

Creo que esto es más normal en América Latina, pero lo que suena muy tonto es muy reconfortante en México, como desearle salud a alguien cuando estornuda. En otros países como Alemania o Francia, si tu ves que alguien en el metro estornuda y tu le dices salud! te voltean a ver como si estuvieras insultandolos o molestandolos por su gripa, en cambio si tu abuela te escucha decir salud, se le pintará una magnífica sonrisa agradeciendolo. En viejos tiempos se decía Jesús te ayude, salve y reconforte, a lo cual respondías, Dios te oiga, pero poco a poco se cortó la frase a solo decir Jesús y contestar gracias.

9.- DIFERENTES COSTUMBRES EN LA NAVIDAD Y AÑO NUEVO

Regalar borregos para ponerse en la puerta y así atraer el dinero, esto debe estar colgado todo el año.

Barrer pa' afuera. Se toma la escoba y al sonar las doce campanadas del reloj que anuncian el año nuevo se toma una escoba y se barre las malas cosas de la vida pa afuera de la casa.

Correr por toda la cuadra de la casa con una maleta, así las salidas de viajes vendrán todo el año.

Regalar calzones rojos o amarillos, los primeros son para el amor y hay que usarlos todo el primer día del año, con esto tendrás cariño, amor y pasión; los amarillos igual se usan el primer día del año y estos traerean dinero a tí.

Romper la piñata, se rompen los 7 picos de los pecados capitales y traen por consiguiente el relleno de la piñata que son buenas voluntades y agradables sorpresas, esto es algo que siempre me va a gustar por toda la vida, ver la cara de los niños tratando de tomar la mayor cantidad de dulces y frutas que caen.

10.- REYES MAGOS

Al igual que Santa Claus, los niños que se portan bien les traen regalos el día 6 de enero. Siempre llegan por la noche cuando los niños duermen. Mi madre hizo un buen trabajo conmigo y mis hermanos y puedo jurar que tanta magia se me quedo dentro y cambio mi vida. Ella, le ponía grandes cubetas de agua en el patio de la casa, porque siempre tenían mucha sed el caballo, el elefante y el camello, aveces zanahorias y paja para que comieran, a lo que al otro día, el mejor regalo del mundo, además de los juguetes, se encontraba junto a las cubetas... caca de caballo, siiiii, hacían en el patio de mi casa, y todos mis amigos del vecindario pasaban a admirar el acontecimiento y creer que satisfacieron sus necesidades. Madre mía, siempre te voy a amar por estos detalles que formaste en mi vida.

ADVERBIOS

A.- HAGA COMO EL EJEMPLO

Los estudiantes vienen temprano

Los estudiantes vienen tarde

- 0. Yo como rápidamente
.....
- 1. Nosotros vivimos cerca
.....
- 2. La casa está aquí
.....
- 3. El pasaje de avión cuesta mucho
.....
- 4. Después del desayuno yo me baño
.....

B.- FORMAS CORTAS DE ALGUNOS ADJETIVOS

- 0. El fue estudiante (bueno)
- 1. Yo necesito estudiar libros (alguno)
- 2. Quito es una ciudad (grande)
- 3. Tengo lápices (alguno)
- 4. Montalvo fue el escritor (primero)

C.- ESCRIBIR LOS DIMINUTIVOS CORRECTOS DE LAS SIGUIENTES PALABRAS

- 0. Paco 13. Pedro
- 1. momento 14. minuto
- 2. poco 15. chico
- 3. mesa 16. papá
- 4. mamá 17. hijo
- 5. carro 18. perro
- 6. mapa 19. dinero
- 7. billete 20. saco
- 8. pantalón 21. zapato
- 9. primo 22. libro
- 10. casa 23. hotel
- 11. silla 24. esfero
- 12. lápiz 25. avión

¿ QUE ES PARA TI EL MACHISMO ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

EJERCICIO # 15

A.- ESCRIBIR EL COMPARATIVO CORRECTO

- 0. ¿ Qué sucedió ?
- 1. Hay camisas en este cartón
- 2. Hoy hubo personas que ayer

3. Va a ser el hotel lindo de aquí
4. Ahora la reunión es aburrida
5. No puedo comer
6. Ya no tengo dinero
7. Yo soy el hermano
8. En el taxi hay de dos personas
9. El puede hacer que yo
10. Ella es bonita María
11. No tengo más quinientos sucres
12. Yo tengo dólares sucres
13. Lo hice veces él
14. No trabajan nosotros
15. El es bueno que su hermano
16. Este es un gobierno malo el del año pasado
17. No debes comer tu padre
18. Yo no tengo dinero Carlos

EJERCICIO # 16

A.- LLENE LOS ESPACIOS CON POR O PARA SEGUN CORRESPONDA

0. Vamos esta calle
1. Parece que entraron aquí
2. La carta que llegó hoy es usted
3. Faltan quince minutos la una
4. Ella trabaja su familia
5. Pagué S/. 5000 este libro
6. Me quedan tres países visitar
7. él, todo puede terminarse
8. Tenemos que entrar esa puerta
9. Lean el capítulo tres el lunes

¿ QUE PIENSAS ACERCA DE ECUADOR ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

EJERCICIO # 17

A.- LLENE LOS ESPACIOS CONN LAS FORMAS CORRECTAS DE PRETERITO O IMPERFECTO

UNA SUBASTA

Un domingo del mes pasado Juan y yo 0. (ir)

..... a una subasta de muebles y artículos del hogar.

1. (ser) una experiencia interesante porque el subastador 2. (poder) vender todos los objetos útiles que 3. (haber) en el lugar. La mayoría de los asistentes 3. (estar) de pie porque no 4. (haber) muchas sillas. El subastador 5. (ser) un hombre gordo, bajo y moreno, de aspecto italiano y 6. (tener) mucha agilidad para vender. Primero 7. (enseñar) el artículo y 8. (decir) el precio. Si alguna persona 9. (comprar) el artículo.

En una ocasión el subastador le 10. (preguntar) a un muchacho si 11. (llevar) veinte sucres en su cartera. El muchacho le 12. (contestar)..... que si, entonces el subastador le 13. (responder) muy bien, esta lámpara es suya. Todas las personas 14. (celebrar) el ingenio del italiano con aplausos y el muchacho 15. (tener) que dar el dinero.

Una muchacha 16. (proponer) mil sucres por un sofá en muy buenas condiciones y se lo 17. (llevar) porque nadie más 18. (querer) dar más de mil sucres.

¿ CUALES PIENSAS QUE SON LAS DIFERENCIAS ENTRE TU PAIS Y ECUADOR ?

.....

D.- ESCRIBA CINCO ORACIONES CON VERBOS Y EXPRESIONES QUE SON GENERALMENTE REFLEXIVAS

- 0. Quejarse
- 1. Probarse
- 2. Ponerse
- 3. Burlarse
- 4. Olvidarse.....

E.- CONTESTE LAS PREGUNTAS EN FORMA NEGATIVA USANDO
ADVERBIOS DE SIGNIFICADO OPUESTO

0. ¿ Escribe bien el español ?
.....
1. ¿ Manejas muy rápidamente tu carro ?
.....
2. ¿ Vive usted cerca de aquí ?
.....
3. ¿ Usted se levanta temprano ?
.....
4. Trabajas mucho ?
.....
5. ¿ Puedo sentarme aquí ?
.....
6. ¿ Usted ríe siempre ?
.....

F.- ORACIONES CON LA FORMA CORTA DE LOS ADJETIVOS

0.
1.
2.
3.
4.

G.- ESCRIBA 3 ORACIONES CON LA FORMA UNIPERSONAL "HACE" EN
EXPRESIONES DE TIEMPO

0.
1.
2.

H.- ESCRIBA 10 PALABRAS USANDO LOS DIMINUTIVOS

0. 5.
1. 6.
2. 7.
3. 8.
4. 9.

I.- ESCRIBA 5 ORACIONES USANDO LOS COMPARATIVOS

0.
1.
2.
3.
4.

J.- HAGA COMO EL EJEMPLO

llover: llueve llovió llovía
lloverá lloviendo llovido

- 0. escampar:.....
-
- 1. tronar:.....
-
- 2. amanecer:.....
-
- 3. oscurecer:.....
-
- 4. nevar:
-
- 5. granizar:.....
-
- 6. escampar:.....
-
- 7. anochecer:.....
-

K.- LLENAR LOS ESPACIOS CON LA FORMA CORRECTA DEL VERBO "SER o ESTAR"

- 0. La hermana de Janeth Ambateña
- 1. Cuenca en la Provincia del Azuay
- 2. La artesanía un trabajo interesante
- 3. En mi familia siete miembros
- 4. necesario ganar el pan
- 5. muy tarde para empezar
- 6. Por ahora de profesor en un colegio
- 7. El arte una expresiónn muy antigua
- 8. Los vestidos de fiesta
- 9. La reunión a las nueve
- 10. Los empleados tomando café
- 11. La ventana abierta
- 12. Nosotros cansados
- 13. Tú equivocado
- 14. El partido de fútbol en estadio
- 15. Nadie sabe donde el periódico
- 16. Ricardo ya listo para salir
- 17. La nueva profesora Sandra
- 18. Mi madre no muy alta
- 19. Que agradable salir al campo
- 20. Hay carreteras que muy peligrosas

L.- CONTESTE LAS PREGUNTAS USANDO COMPARATIVOS

- 0. Luis tiene 18 años, Carlos tiene 23.
¿ Quién es menor ?
.....
- 1. Ana mide 1.65 mts. de alto, Eva mide 1.60 mts.
¿ Quién es más alta ?
.....

2. Rosa corre 100 mts en 18 segundos, Elena en 20 ¿ Quién es más rápida ?

3. Yo hago 25 minutos a la universidad, Pablo 35
 ¿ Quién hace menor tiempo ?

4. La tela azul mide 95 cms. de largo por 50 cms.
 de ancho. La tela verde mide 80 cms por 35 cms.
 ¿ Cúal én hace menor tiempo ?

M.- HAGA 5 ORACIONES USANDO LA PREPOSICION "POR"

- 0.
- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

N.- HAGA 5 ORACIONES USANDO LA PREPOSICION "PARA"

- 0.
- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

O.- CAMBIE LAS SIGUIENTES ORACIONES AL IMPERFECTO

- 0. Janeth cocina y después cose la ropa

- 1. Mientras mi hijo estudia, mi hija lee

- 2. Cuando hay exámenes nosotros estudiamos

- 3. Viven en Caracas cuando muere el padre

P.- LLENE LOS ESPACIOS CON PRETERITO O IMPERFECTO

- 0. ¿ Lo conociste cuando (ser) joven ?
- 1. (Estar) leyendo cuando (sonar) el teléfono.
- 2. Cuando (entrar) estaba lloviendo
- 3. Mientras yo (hablar) ella (escuchar)
- 4. Anoche nosotros a las diez
- Un muchacho (llegar) 5. a la puerta de la casa y (tocar) 6. el timbre mientras Margarita (poner) 7. las tazas sobre la mesita. Nadie le (contestar) 8. y por eso (tocar) 9. otra vez. Margarita (oir) 10. el timbre y (llamar) 11. a su marido que (estar) 12. en el jardín. A pesar de que el timbre (sonar) 13. tres veces, Pedro no lo (oir) 14. ni una sola vez y sólo (ir) 15. a la puerta porque Margarita se lo (pedir) 16.

Pedro no (ver) 17. a nadie y (resolver) 18. regresar al jardín.
El timbre (sonar) 19. nuevamente y Margarita (ir) 20. a abrir la
puerta. La señora que (estar) 21. en la puerta (llamarse) 22.
Gladys y (haber) 23. venido porque (querer) 24. hablar con
Margarita. Por fin le (confesar) 25. que (escuchar) 26. que
Margarita (saber) 27. cocinar muy bien y que (querer) 28.
aprender de ella.

Q.- CONJUGAR EN IMPERFECTO LOS SIGUIENTES VERBOS:

SER VER IR

29. Yo
30. Ella
31. Usted
32. Nosotros.....
33. Ellas
34. Tú
35. El
36. Ellos
37. Ustedes

Lo que más molesta de los vecinos

Casi la mitad de los lectores consultados en www.diariouno.com.ar coincidió en que lo más fastidioso es la música fuerte y el bullicio a la hora de la siesta.

19 de enero de 2010 Alejandro Gamero



Vocabulario

Esos chicos con la música a todo lo que da, el perro de al lado que ladra toda la noche, el vecino que se pone a martillar en plena siesta, la maldita alarma del local de la esquina, la parejita que se pelea siempre, la bronca visceral cuando el puente está ocupado, la metiche de enfrente que lleva y trae chismes del barrio, la ropa tendida que vuelve al lavarropas por el dominguero humo del asado al otro lado de la medianera.

Esto y mucho más taladran a diario nuestro carácter y la relación cotidiana con los vecinos y se refleja claramente en la encuesta de [Diario UNO](#), en la que más de 5.700 lectores respondieron a la pregunta “¿Qué es lo que más te molesta de tus vecinos?”.

Los ruidos molestos de toda pinta y estirpe aglutinaron a casi la mitad más uno de los lectores a la hora de elegir qué es lo que más los fastidia de sus convivientes de vecindario llevándose una preferencia del 47%.

El resultado sobre las otras tres opciones demostró dos cosas: primero que es el problema más común y rutinario que se sufre en un vecindario, lo cual coincide plenamente con las denuncias y reclamos que reciben los municipios y el 911, ya que el ruido molesto es casi la única demanda.

Y segundo que todo indica que la ciudadanía resuelve mayoritariamente por su cuenta y de modo civilizado esos problemitas de convivencia barrial sin acudir masivamente a las autoridades municipales o [policiales](#).

Este último punto es quizá el más llamativo. Aunque la denuncia por ruidos molestos es casi la única en cuanto a conflictos vecinales no violentos, es a la vez poco frecuente.

En el 911, los reclamos que se reciben son contados. Lo mismo ocurre en el Centro de Contactos de la Municipalidad de Capital, al 0800-222248323, que atiende todo tipo de reclamos e inquietudes de los habitantes de Ciudad.

Romina Guzzo, coordinadora del Centro de Contactos que funciona desde agosto de 2008, confirmó a **UNO** que “las denuncias por ruidos molestos es lo único que recibo en cuanto a problemas entre vecinos y es poco frecuente. A veces tenemos tres o cuatro denuncias por semana”.

La funcionaria explicó que lo más usual por lo que se quejan en Ciudad en el rubro “ruidos molestos” son “los ruidos en el horario de siesta provocados muchas veces por una obra en construcción que esté trabajando en ese horario, por las fiestas nocturnas que se hacen en departamentos o alguien que está con la música fuerte”.

Guzzo detalló que “todo depende de la zona y la época del año. En invierno las quejas son más por las molestias a la siesta y en el verano a la noche. Igual, la mayoría de esto se resuelve y no se repite un reclamo puntual”.

Explicó que el Centro de Contactos de Capital toma todos los datos del

denunciante y luego se envía el reclamo a la Dirección de Gestión Ambiental, que es la que visita a la persona afectada.

“Si se denuncian ruidos molestos (por ejemplo, porque alguien escucha música a un volumen alto), primero los inspectores visitan al denunciante para ratificar el problema, luego se hace una medición técnica de los ruidos y finalmente si es necesario, se hace un acta de infracción al vecino denunciado”.

Los chismes todavía pesan

La vida actual no es como la de hace 40 años. La mujer trabaja a la par del hombre y ambos muchas más horas que antes. Los niños están en la escuela, la guardería o el club. Los barrios ya no tienen la vida de antaño. Sin embargo, la encuesta de **UNO** prueba que la preocupación de algunos vecinos por la vida del resto de la cuadra se resiste a desaparecer.

Detrás de los ruidos molestos, la opción “Que se metan en mi vida y opinen sin saber” se llevó sorpresivamente el segundo lugar, con más de 1.200 votos que reflejaron un firme y digno 26%.

Mientras tanto, el auto sobre el puente ocupó el tercer lugar con 20%, lo que indica que hay aún un alto índice de desalmados que ocupan ese lugar sin interesarles en lo más mínimo el tiempo y la urgencia de quien tiene que salir de la cochera.

La opción menos elegida fue “El humo del asado” con 7%. No obstante, en un relevamiento fuera de la encuesta llama la atención que la humareda del sagrado plato nacional genere un claro fastidio entre las mujeres, que lo ven como el gran culpable de ahumar la ropa tendida.

Los refranes

Los refranes son sentencias breves, habitualmente, anónimas. No obstante, muchas frases literarias y bíblicas han pasado a formar parte del refranero popular. La mayoría de los refranes son observaciones creadas por la experiencia colectiva a lo largo del tiempo, con temas que van desde la meteorología hasta el destino invariable y fatalista de la existencia humana. Constituyen el bagaje cultural del pueblo en tiempos en los que la tradición oral transmitía la sabiduría popular de una generación a otra.

Miguel de Cervantes, en **Don Quijote de la Mancha***, nos define lo que es un refrán: *"los refranes son sentencias breves, sacadas de la experiencia y especulación de nuestros antiguos sabios"*. Seguirá diciendo Don Quijote sobre la utilidad de los refranes: *"cualquiera de los que has dicho, basta para dar a entender tu pensamiento"*

El estudio de los refranes y el de los proverbios se enmarcan dentro de la **paremiología**.

En la lengua castellana, existieron diversos recopiladores de refranes, que componían refraneros, ya que estas sentencias populares necesitaban de autores cultos para transmitirse de forma escrita (especialmente en las épocas en las que solo las personas cultas sabían escribir). Así, uno de los refraneros más antiguos que conservamos es **Refranes que dicen las viejas tras el fuego**, del Marqués de Santillana.

Además, muchas de las más importantes obras de los Siglos de Oro incorporan numerosos refranes: **Libro de Buen Amor, El Corbacho, El lazarillo de Tormes, El Quijote de la Mancha**.

Don Quijote de la Mancha*, escrito por Miguel de Cervantes Saavedra, editado en 1605, es una de las obras más destacadas de la literatura española y la literatura universal, y una de las más traducidas.

Ejercicio número 1: Comprensión de texto.

I) Responda con sus propias palabras.

a) ¿Qué es un refrán?

.....
.....

b) Cite un refrán en español y explique el significado.

.....
.....

c) ¿Qué es la paremiología?

.....
.....

d) ¿Qué hacían los recopiladores de refranes y por qué?

.....
.....

E) ¿Cuál es el refranero más antiguo que se conserva?

.....
.....



II) Explique, con sus propias palabras, o significados de los refranes que están en el cuadro.

- **Estoy curado de espanto**
- **Estoy hecho polvo**
- **Aguas pasadas no mueven molinos**
- **Muerto el perro, se acabó la sarna**
- **No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy**

1)

2)

3)

4)

5)

EJERCICIOS CON IMPERATIVO

- 1) Luis con tu hermana (hablar)
 - 2) Pepe al museo esta tarde con nosotros (venir)
 - 3) María a ver al director (ir)
 - 4) Alfonso - las verduras (comer)
 - 5) Susana la mesa por favor (poner)
 - 6) Ricardo por aquí por favor (pasar)
 - 7) Juan los deberes (hacer)
 - 8) Pedro cuidado con el tráfico (tener)
 - 9) Sonia esa carta (escribir)
 - 10) Marco con tu hermano (jugar)
 - 11) Enrique esa ventana, hace frío (cerrar)
 - 12) Sofía la verdad (decir)
-

Músicas en español

Como La Cigarra

(María Elena Walsh)

Tantas veces me mataron,
tantas veces me morí,
sin embargo estoy aquí resucitando.

Gracias doy a la desgracia
y a la mano con puñal,
porque me mató tan mal,
y seguí cantando.

Cantando al sol,
como la cigarra,
después de un año bajo la tierra,
igual que sobreviviente
que vuelve de la guerra.

Tantas veces me borraron,

tantas desaparecí,
a mi propio entierro fui,
solo y llorando.
Hice un nudo del pañuelo,
pero me olvidé después
que no era la única vez
y seguí cantando.
Cantando al sol,
como la cigarra,
después de un año bajo la tierra,
igual que sobreviviente
que vuelve de la guerra.
Tantas veces te mataron,
tantas resucitarás
cuántas noches pasarás desesperando.
Y a la hora del naufragio
y a la de la oscuridad
alguien te rescatará, para ir cantando.
Cantando al sol,
como la cigarra,
después de un año
bajo la tierra,
igual que sobreviviente
que vuelve de la guerra.

Eres para mi

Julieta Venegas

Eres para mi, me lo ha dicho el viento,
eres para mi, lo oigo todo el tiempo,
eres para mi

la sombra que pasa,
la luz que me abraza
tus ojos mirandome,
la calle que canta su canto de diario,
el mundo moviendose,
y yo se que tienes miedo
y no es un buen momento para ti
y para esto que nos viene sucediendo, pero

eres para mi, me lo ha dicho el viento,
eres para mi, lo oigo todo el tiempo,
eres para mi.

el espejo que da su reflejo en todo
lo pinta tal como es,
mi cuerpo que no tiene peso
si escucho tu voz llamandome
y yo se que tienes miedo
y no es un buen momento para ti
y para esto que nos viene sucediendo,

dejame sentir mas de la cuenta,
el corazon es un musculo, s
i no late revienta, extraño,
mirarte de lejos, decir unos tonos,
parecemos tan viejos, tiempo,
mm, ¿quieres mas tiempo?
mirame la piel no ves a caso lo que siento?
tu eres para mi yo soy para ti
el viento me lo dijo con un soplo suavcito
y yo se que tienes miedo
y no es un buen momento para ti
y para esto que nos viene sucediendo, pero

eres para mi, me lo ha dicho el viento,
eres para mi, lo oigo todo el tiempo,
eres para mi.

tu eres para mi yo soy para ti el viento me lo dijo con

Vocabulario

un soplo suavcito
eres para mi, me lo ha dicho el viento,
eres para mi, lo oigo todo el tiempo,
eres para mi.